



Revista Digital

Volumen No. 7 // 2022

DONDE LA NATURALEZA ES ARTE



Artículo Especial de Loida Pretiz Beaumont
Artista Visual y
Exviceministra de Cultura,
Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica

Octubre

Destino Sarchí





Contenido

Artículo de Loida Pretiz Beaumont., exviceministra de Cultura de Costa Rica	02
Artículo de la Gestora Turística del Destino Sarchí.....	05
Artículo de Alexis Morales.....	07
Artículo de la Comisión de Cultura.....	09
Artículo de Cristina González.....	10
Formación Organizada por Destino Sarchí.....	12

**Una Edición Mensual de Destino Sarchí.
Sarchí, Alajuela - Costa Rica
Oficina Destino Sarchí**

**Dirección y Edición
Mary Rodríguez Soto
Xinia Paniagua Arguello
destinosarchi@gmail.com**

**Se prohíbe la reproducción total o parcial del contenido,
así como las fotografías y textos de este ejemplar.**

Loida Pretiz Beaumont
Artista Visual y
Exviceministra de Cultura,
Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica



Celebremos el Día de las Culturas realizando nuestra diversidad cultural

En nuestro país todavía es reciente la celebración del 12 de octubre con la mirada puesta en los conquistadores españoles que llegaron en 1492, y no en la rica diversidad cultural de nuestro territorio. Incluso si miramos a estos conquistadores españoles, podemos observar que no pertenecían a una cultura homogénea. Al interior de España convivían varias culturas y reinos. Recordemos que venían saliendo de ocho siglos de dominación musulmana, una de sus influencias principales, y una razón por la cual venían en actitud de evangelización y sometimiento.

Por eso, a pesar de los cambios que se han dado en relación a la celebración del 12 de octubre, es necesario recordar que esa fecha representó el inicio de una conquista brutal, que despojó a los pueblos originarios de todos sus derechos, de sus tierras, que fueron mano de obra maltratada y muchas veces esclavos. Las enfermedades que trajeron los conquistadores, exterminaron hasta un 80% de la población originaria.

Pero también es importante reconocer que estos pueblos conquistados lograron sobrevivir, resistir y transformarse en estos cinco siglos, siendo pueblos fundamentales en nuestras naciones contemporáneas. Como ejemplo de ello, podemos observar que han sido los pueblos indígenas costarricenses, los principales cuidadores de lo que hoy son la mayoría de áreas protegidas, mismas que albergan el 5% de la biodiversidad del planeta. De la misma manera son estas comunidades las que dichosamente, aún logran mantener vivas, algunas lenguas originarias y muchas otras prácticas culturales.

Celebremos el Día de las Culturas realzando nuestra diversidad cultural

Si repasamos las leyes recientes de nuestro país en relación al “Día de las Culturas”, observamos que fue gracias a un sector de la ciudadanía, consciente de la importancia de incluir a indígenas, afrodescendientes, orientales, y otros inmigrantes; que se logró que hace 28 años, esta celebración cambiara de ser el “Día de la Raza” a ser el “Día de las Culturas”.

También gracias a la gestión de otros grupos, el primer artículo de nuestra Constitución Política que decía: “Costa Rica es una República democrática, libre e independiente”, tuvo un cambio fundamental en el 2015, rezando ahora: “Costa Rica es una República democrática, libre e independiente, **multiétnica y pluricultural**”.

Por último, en este ámbito legal, a pesar de que hace 3 años, la Asamblea Legislativa eliminó el 12 de octubre como feriado, se creó un nuevo feriado el 31 de agosto que conmemora el Día de la Persona Negra y de la Cultura Afrocostarricense.

Gracias a esas nuevas miradas, y a investigaciones de diverso tipo, hoy en día reconocemos la importancia de fortalecer nuestra gran diversidad cultural y su expresiones culturales en cada territorio del país.

Desde 1978, MIDEPLAN planifica con las Regiones Socioeconómicas y no se basa solo en la división de las provincias. Por ejemplo, se reconoce que la cultura y el desarrollo de San Carlos o Los Chiles, no es el mismo que el de Alajuela centro o Grecia, aun cuando son cantones de una misma provincia. Y de manera más reciente, en el 2012, el INDER planifica el desarrollo rural desde los Territorios Rurales, reconociendo que en cada región socioeconómica también hay mucha diversidad.



Imagen tomada de la publicación digital: Acercamiento a un Mapeo de Vocaciones Artesanales de Costa Rica.

Celebremos el Día de las Culturas realizando nuestra diversidad cultural

Un ejemplo de investigación reciente, abordado en la publicación *Cocinas del Bicentenario de Costa Rica* del Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural, del Ministerio de Cultura y Juventud, muestra que a través de los certámenes de cocina que se han realizado en las diversas regiones del país, se puede hacer un recuento de más de 550 platillos diferentes de comida tradicional en Costa Rica. De estos platillos, solo una docena de ellos se preparan y comen en todo el territorio nacional y el resto son propios de regiones o territorio específicos del país. Así se muestra desde el ámbito de la cocina tradicional, que somos más diversos que homogéneos. Esa enorme diversidad también se expresa en las prácticas artesanales, expresiones orales, festivas y otras.

Imagen tomada de la publicación *Cocinas del Bicentenario de Costa Rica*, Centro de Investigación y Conservación del Patrimonio Cultural, MCJ.



En ese sentido, el 12 de octubre es una fecha importante para recordar la importancia que tiene profundizar en nuestra identidad local y las transformaciones en el tiempo, de esa identidad local. Tenemos mucho en común con nuestras comunidades vecinas, pero la manera en que hemos vivido nuestra historia local y la manera en que nos hemos enfrentado a los problemas, es diferente. Profundizar en esa mezcla de elementos culturales propios y en su constante proceso de transformación, puede fortalecer nuestro sentido de pertenencia y de comunidad.

De la misma manera, el reconocimiento de esta identidad local y en permanente cambio, nos da la oportunidad de fortalecer una oferta cultural diferenciada. En un mercado cada vez más competitivo, que busca una experiencia auténtica y única, una oferta local diferenciada que integre tradición e innovación, puede contribuir de manera significativa al desarrollo sostenible comunitario.



Mary Rodríguez Soto
Gestora Internacional de Turismo Sostenible
Gestora Turística de Destino Sarchí



Sarchí una Explosión de Color

El trabajo de gestión turística radica: en la práctica con conocimiento de coordinar los procesos, las herramientas, los miembros del equipo y las habilidades, para entregar proyectos que cumplan los objetivos, satisfagan los requisitos y cumplan las expectativas, dentro de los proyectos para Sarchí como Destino turístico se debe destacar el reposicionar a Sarchí en un pueblo colorido y pintoresco bellamente decorado con pinturas típicas autóctonas, transformando a Sarchí en una **“Galería a Cielo Abierto”** de gran impacto visual para los sentidos, con recorridos turísticos a pie para el disfrute de su arte, observando verdaderas y únicas obras de arte de manos de los pintores sarchiseños, “principal activo” de la cultural local.

No solamente se pretende reposicionar el colorido y lo pintoresco de su pintura destacada en el mundo, sino brindar el debido reconocimiento a los **“artistas del pincel”** que dan vida a sus obras para el deleite, disfrute y alegría de todos los que reconocen y valoran el arte, el bello arte de Sarchí.

El pintor es la cara visible de un pueblo pero también de las familias que dependen de este trabajo para el sustento de sus hogares, así que no sólo se reactivaría la visitación turística del Destino, sino que se propicia un encadenamiento socioeconómico, favoreciendo de primera mano la reactivación económica local, contratando los servicios artísticos para este **Proyecto Cultural**.



Sarchí una Explosión de Color

La pintura es una alegoría a la vida. Verdaderas obras de arte de pintores que embellecen los espacios y resaltan las pupilas. Obras de arte que alegran la vida, motivan, embellece y da placer y disfrute al contemplar su destreza y habilidades.

Arte que alegra el corazón, que invita a vivir de formas más auténticas y felices, arte en el cual Dios dio sus dones a quienes se dedican día con día a trabajar para alegrar la vida.

“Arte es la actividad en la que el hombre recrea, con una finalidad estética, un aspecto de la realidad o un sentimiento en formas bellas”.



Si una pintura puede desencadenar las emociones de sus espectadores con sólo una observación, imagina el impacto que podría causar un mural o varios...

Los artistas poseen el don de encontrar una manera de mejorar la vida de las personas a través del arte mediante la suma de diversión visual en espacios públicos y privados, combinando colores y diseños, texturas y colores atrevidos que realcen más los lugares, destacando y cautivando real y bellamente la atención de los turistas como nunca antes, **transformando los espacios en experiencias visuales vivas, coloridas, únicas e inolvidables, experiencias de los sentidos para ser vividas y contadas.**



***¡Pinta tu vida de color y alegría,
visita Sarchí,
una exposición de color ante tus pupilas!***





01 de Octubre Día Internacional de la Música

Alexis Morales Barrientos
Trompetista Nacional

Embajador Cultural de Costa Rica y artista Yamaha para América Latina, uno de los referentes de trompeta en el Continente.



La Música

La música nace con nosotros, se forma en nuestro ser al mismo tiempo que nuestro cuerpo se forma en el vientre de nuestra madre, nuestro primer tambor se llama corazón y no para de sonar hasta el último suspiro, de hecho, llevamos una canción adentro sonando toda la vida, por eso creo fervientemente que la vida no es una caminata, es un baile.

¿Nos hemos detenido en algún momento a reflexionar sobre el papel que tiene la música en nuestra existencia, en el día a día, desde nuestro despertar hasta caer rendidos por la noche?

En este punto nos damos cuenta que la música se convierte en un elemento tan cercano al ser humano que muchas veces dejamos de percibir su poder y su funcionalidad, ésta puede canalizar o potenciar nuestro estado de ánimo, servir como herramienta de concentración, de movimiento, es el complemento perfecto para mil tareas, es la compañera imprescindible de tantas actividades que sería inútil tratar de mencionarlas todas.

A partir de acá, los quiero llevar al punto más importante de este texto, la relación de la música con el espíritu, con el alma, con todo lo mágico e intangible que llevamos dentro. Puede que romantice este vínculo entre la música y el ser humano por mi condición de artista, pero si nos remontamos al pasado, desde los inicios de la humanidad las personas han buscado la música como forma de expresión emocional y espiritual, es ese puente de lo intangible a lo tangible, ha sido un medio de catarsis y cercanía. Basta notar que todos los actos sagrados en las diversas sociedades tienen música como parte de sus rituales, que todo acontecimiento importante lleva canciones o interpretaciones, en fin, la humanidad sabe que la música cala dentro de los corazones de la gente y que la gente saca al mundo su esencia a través de los sonidos.



01 de Octubre Día Internacional de la Música

Exponiendo lo anterior, les lanzo una invitación que raya en desafío, un desafío peligrosísimo, porque puede generar adicción irreversible e incurable, cuidado extremo con este experimento. El desafío consiste en buscar un momento del día, ir por audiófonos o encender la radio, sentarse en un lugar tranquilo, poner su canción favorita y analizar todas las sensaciones que pasan por su cuerpo, permítanse sentir, abrazar y sensibilizar por la música, que vayamos un poco más allá de la capa superficial del sonido y que dejemos entrar a profundidad las melodías y lo que traen consigo, bajemos las defensas, apaguemos los ruidos y pensamientos, seamos un templo rebotante de música, que las melodías resuenen y converjan en nuestros adentros. Dejemos que nuestro corazón sienta y que el alma descanse o baile, que ría o llore o ambas al mismo tiempo. Pido por favor que como sociedad, reconectemos con esa otra función de la música, su función primordial, nutrir nuestra humanidad, lógicamente la música siempre será entretenimiento también, pero su mayor valor es espiritual.



El reto que tenemos es enorme, es vital concientizarnos sobre qué consumimos musicalmente y si este material me construye o me degrada, pero el reto va en ambas direcciones, porque los artistas también tenemos la responsabilidad de crear arte que cale, música que tenga la suficiente profundidad, contenido y claridad espiritual como para que la gente quiera abrir sus corazones, sentir esa cercanía, intimidad y confianza con la música. Seamos abiertos de alma para dejarnos sorprender por nuevos y viejos sonidos, experimentar con estilos y artistas, educarnos y educar a los que están en nuestro entorno, regalar música, ir a escuchar artistas en vivo, vivir la experiencia de la creación en directo y espontánea, los invito a que ustedes también canten, toquen y compartan sus sentimientos a través de los sonidos, de la música...





**Msc. María Isabel Molina Calvo,
Coordinadora de la Comisión de Asuntos Culturales.**



Comisión Cultural

La Comisión de Asuntos Culturales de la Municipalidad de Sarchí, busca rescatar las diversas manifestaciones culturales en busca de recuperar la herencia cultural y la valoración de estas manifestaciones entre las personas de la comunidad.

Nuestro trabajo contribuye a la construcción de una mejor comunidad y país para ser un modelo de sociedad que tenga la Cultura como uno de sus pilares de desarrollo.

Nuestro trabajo de gestión va dirigido entre otras cosas a desarrollar programas y proyectos que aporten a la Salvaguardia de Cultura Local.





16 de Octubre Día Mundial de la Alimentación

Dra. Cristina González Hernández
Nutricionista



La Nutrición Turística, hacia donde nos puede llevar

Costa Rica es un destino turístico por excelencia, apliquemos la Nutrición Turística y seamos un destino como ningún otro.

Según, la Revista Summa.com, Costa Rica ha sido galardonado con el premio en la categoría **“Mejor Destino para Viajes de larga distancia”** de la revista de viajes alemana Travelbook, es el primer país del mundo en ser reconocido por su política ambiental.



Una alimentación balanceada que proporcione los nutrientes necesarios para una buena calidad de vida nunca debe pasar desapercibida, todo turista llega a nuestro país, buscando un lugar rodeado de naturaleza, donde comer no sea un riesgo a su salud, por lo contrario que sea una experiencia gastronómica placentera.





16 de Octubre Dia Mundial de la Alimentación

En la actualidad existen muy pocos restaurantes y servicios de alimentación preocupados por ofrecer platillos saludables que vayan mas allá de una ensalada, sino mas bien la creación de platillos gourmet libres de gluten, libres de condimentos artificiales, libres de preservantes y conservantes que podrían atentar contra la salud de los turistas.

Muchas veces los encargados de los servicios de alimentación sólo piensan en que el plato sepa bien y lo paguen bien, pero esta mentalidad tan pobre debe cambiar, ya que un platillo que sepa bien, se vea bien, cuide la salud de las personas y satisfaga sus necesidades, será mucho mejor pagado, no sólo monetariamente, sino también desde un punto de satisfacción que puede colocar a nuestro país en una mejor posición gastronómica a nivel mundial.



Muchos dicen, “no tengo dinero para desarrollar esto”, es una pérdida de tiempo porque aquí les gusta un plato grande donde es necesario que se vea la grasa en exceso para que sepa bien, acaso no analizan la otra cara de la moneda, en este caso sería: ¿Qué hago si llegan clientes que tienen restricciones alimenticias por alguna enfermedad, aquí no podrían comer, entonces cuál sería la fórmula ideal, si en vez de invertir no puedo vender?. Es lamentable la falta de capacitación en esta área para los encargados de la preparación de alimentos, esta situación se ve reflejada en un plato grande grasoso sin ningún tipo de balance nutricional que deja mucho que desear.

Definitivamente la gastronomía costarricense es muy buena, pero si pudiéramos hacer cambios, mejoraríamos su composición, sería mucho mas buena y más apetecible para nuestros turistas, quienes con más confianza consumirían nuestra comida, sabiendo que no se van a enfermar y seríamos cada vez un mejor Destino turístico.



Somos Destino Sarchí

Formación Técnicas de Ventas y Finanzas Sanas



Domingo 16 de octubre de 2022

Destino Sarchí como parte de su Responsabilidad Social, gestiona y organiza Capacitaciones dirigidas al Sector Turístico Local.

Abrazando nuestro Lema:

***“En Aras del Bien Común de la Población Local:
Social, Económica y Ambientalmente Sostenible”.***





2454 - 1130



(506) 2454 - 1130



destinosarchi@gmail.com



www.destinosarchi.com



@destinosarchi

Próxima Edición Volumen No. 8 // Noviembre 2022



Próxima Edición Volumen No. 8 // Noviembre 2022